

PUBLICACIONES DE 1996

J.M. Forcadell. *Morada* [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Cinco décadas de arte gráfico, Colección Escolano [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Philippe Ávila. *Philippe Ávila* [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Martín Ledesma. *La pintura callada* [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Martín Ledesma presenta una obra donde se adentra progresivamente en el campo de la tridimensionalidad a través de unos objetos que van adquiriendo una calidad escultórica que se manifiesta en el ámbito de las intenciones, las proporciones y la configuración conceptual de las obras.

Ramón Isidoro. *19 Pintura 96* [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Presentación de catorce obras de Ramón Isidoro Pérez. En estas obras se superponen distintos procedimientos que dan cuenta de la diversidad de recursos del artista. En todas ellas queda patente la apuesta por la pintura.

Natalio Bayo. *Según Los Caprichos. Grabados* [catálogo exposición].
Zaragoza, 1996.

Presentación de la serie de estampas "según los Caprichos" de Natalio Bayo, rindiendo un homenaje personal a Francisco de Goya en 1996, año del 250 aniversario del pintor de Fuendetodos.

*Disponibles para su consulta en la biblioteca del museo.