



PABLO SERRANO
Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos

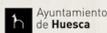


Paseo María Agustín, 20. 50004 Zaragoza. España
T.0034 / 976 280 659 - F.0034 / 976 284 370
mpabloserrano@aragon.es
www.iaacc.es

Horario:
De martes a sábado de 10 a 14 / 17 a 21 h
Domingo y festivos de 10 a 14 h
El museo permanecerá cerrado:
Todos los lunes no festivos
1 de enero - 1 de mayo - 24, 25 y 31 de diciembre

Facebook: IAACC Pablo Serrano
Twitter: @IAACCPERRANO
Instagram: @iaaccpserrano

COLABORA:



Cultura en Igualdad
Museos, Archivos y Bibliotecas



CON FLUEN CIAS

8 septiembre ———
—— 17 octubre 2021

Juana Francés

Julia Puyo

Louise Bourgeois

Mari Ito

Aurèlia Muñoz

Ana Daganzo

Linda Lindeberg

Atsuko Tanaka

Charo Costa

Lidia Benavides

Natalia Escudero

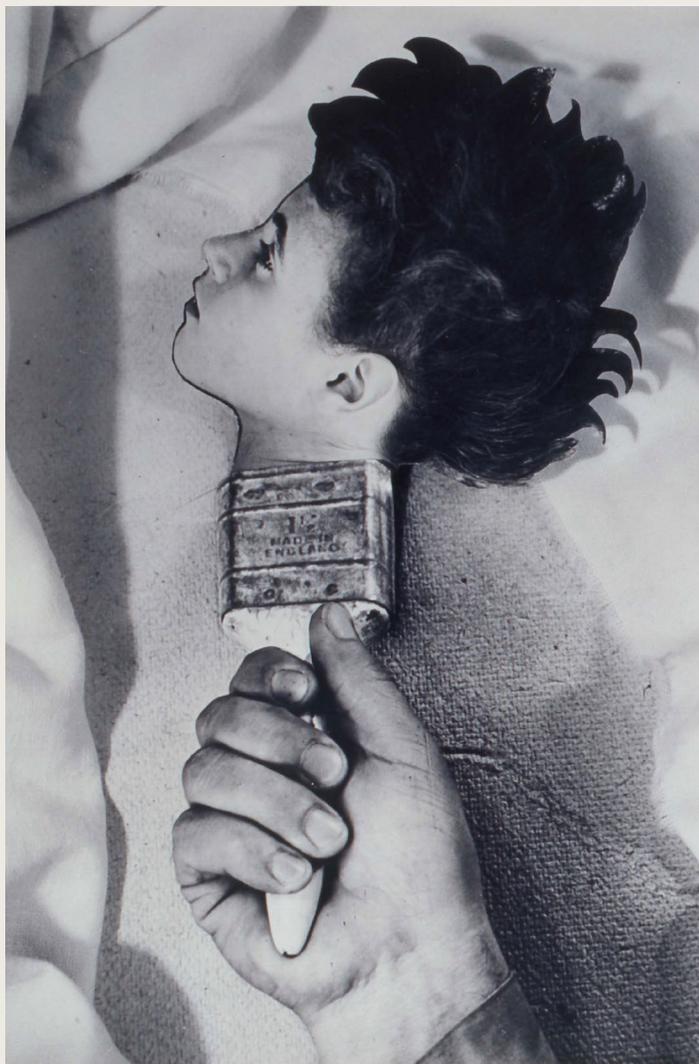
Grete Stern

La Historia del Arte está siendo sometida en los últimos tiempos a un proceso de reflexión y revisión, sobre los distintos agentes que han operado en su conformación. Es por ello, por lo que esta exposición nace con fin de destacar a algunas de las figuras femeninas más representativas e influyentes del arte contemporáneo, pero también a aquellas que lo están construyendo en nuestra actualidad. *Confluencias* o encuentros intergeneracionales e interculturales que traspasan las fronteras y los límites establecidos. Bajo el comisariado de Alejandra Rodríguez Cunchillos, esta exposición pretende poner de relieve una nómina de mujeres artistas que dialogan entre sí. Asimismo, rendir homenaje a la coleccionista Pilar Citoler, con una selección de obra de autoras de la colección Circa XX. Y, además, reflexionar sobre un asunto primordial, la vida del planeta, pasado, presente y futuro, a través de manifestaciones artísticas de diferente índole.

Visitas guiadas

Durante el mes de septiembre y octubre.
Consultar horarios en la página web del museo.
Imprescindible reservar.

Grete Stern. Sueño nº 31



Confluencias forma parte de la *II Muestra internacional de Arte Contemporáneo* realizado por Mujeres organizada por la Plataforma de Mujeres en el Arte Contemporáneo (PMAC).

Mesas redondas

Reflexiones en torno al rol de la mujer en el coleccionismo de arte contemporáneo

25 de septiembre de 2021 a las 12:00h
en el IAACC Pablo Serrano de Zaragoza.

MODERADORA. **Alejandra Rodríguez Cunchillos**, comisaria de la exposición *Confluencias* y especialista en coleccionismo de arte contemporáneo.

PONENTES. **Pilar Citoler**: Presidenta de Honor de la Asociación de Coleccionistas de Arte Contemporáneo 9915, creadora de la colección Circa XX y coleccionista. **Alejandra Castro Rioseco**: Directora de la Fundación MIA Art Collection y coleccionista. Creadora de varios proyectos emblemáticos para el desarrollo de la mujer como *Mujer Opina* en Chile o *Las últimas Mujeres*, entre otros.

Papel y presencia de las mujeres en el arte contemporáneo

2 de octubre de 2021 a las 11:30h
en el IAACC Pablo Serrano de Zaragoza.

MODERADORA. **Miriam Moreno Bellido**: Integrante de PMAC, promotora cultural y fotógrafa.

PONENTES. **Susana Blas**: Historiadora del arte, comisaria, guionista de *Metrópolis* (TVE) y activista feminista. **Pepa Enrique Fernández**: Educadora en museos, arte y cultura comunitaria. **Eva M^a Tamargo Escudero**: Creadora de *El Club de las Mujeres (In) Visibles* (2017), un espacio de nuevos proyectos artísticos y culturales.

¿Brecha? Mujeres vinculadas al arte y la tecnología

18 de diciembre de 2021 a las 11:30h
en el IAACC Pablo Serrano de Zaragoza.

MODERA. **María Blasco**: Doctora en Arte y Humanidades, especialista en Media Art. Gestora cultural, comisaria de exposiciones y docente.

PONENTES. **Blanca Pérez**: Gestora cultural, comisaria de exposiciones, nuevos medios, arte y tecnología. **Julia Puyo**: Artista multimedia y mánager de proyectos digitales. **Nerea González**: Filósofa investigadora en estudios artísticos vinculados a estudios feministas. **Sandra Julve**: Artista transdisciplinar.