

ENCUENTRO DE MIRADAS: ARTE NO ARTE

2022



CURSO / TALLER ALMALÉ Y BONDÍA

4 - 6 de octubre



El curso explora, a partir de la visión de distintos profesionales, cómo el territorio es plasmado a través de la fotografía y el vídeo. Del mismo modo, a través de un taller específico en el entorno de San Mateo de Gállego, los participantes podrán enfrentarse al reto de recorrer, transitar y observar el territorio para materializarlo en fotografía o vídeo.

Se analizará el trabajo de Almalé y Bondía que se exhibe en el IAACC Pablo Serrano, comisariado por Chus Tudelilla y titulado *TERRENOS BALDÍOS*. *Comunicado urgente contra el despilfarro*, en el que los autores reflexionan, de manera crítica, sobre las amenazas que supone la intervención humana en la naturaleza, sobre ese paisaje en el que habitan conceptualmente restos arquitectónicos y residuos; en especial tras los desastres provocados por el cambio climático y el agotamiento de los recursos naturales.

Día 4 de octubre, martes / IAACC Pablo Serrano

- 17:30 Inauguración: Julio Ramón, director del IAACC Pablo Serrano y Concha Lomba catedrática de Historia del arte de la Universidad de Zaragoza
- 18:00 Visita expo por Chus Tudelilla, comisaria de la exposición "Terrenos Baldíos. Comunicado urgente contra el despilfarro"
- 18:45 Pausa
- 19:00 Conferencia: Luis Martínez Campo, Fundación Cerezales
- 20:00 Coloquio / debate. Modera Julio Ramón, director IAACC Pablo Serrano
- 21:00 Fin de la jornada

Día 5 de octubre, miércoles / Salida exterior / IAACC Pablo Serrano

- El taller se realizará en el entorno de San Mateo de Gállego, para el cual habrá que inscribirse expresamente
- Los asistentes realizarán los desplazamientos por medios propios
- 09:30 Punto de encuentro en San Mateo de Gállego
Lugar: Ayuntamiento
- 09:45 Ayuntamiento de San Mateo de Gállego
Bienvenida: José Manuel González, presidente de la Comarca Central y alcalde de San Mateo de Gállego
- 10:00 Alberto Castán, Dpto. Hª del Arte, Universidad de Zaragoza.
"Algunas intervenciones artísticas en el territorio: compromiso vs insostenibilidad"
- 10:45 Taller en el territorio. Javier Almalé y Jesús Bondía
- 14:00 Fin del taller

Sesión de tarde / IAACC Pablo Serrano

- 17:30 Conferencia: Marta Maíz, arquitecta y directora de AP Gallery
- 18:30 Pausa
- 19:00 Conferencia: Juan Ramón Barbancho, comisario independiente
- 20:00 Coloquio / debate. Modera Julio Ramón, director IAACC Pablo Serrano
- 21:00 Fin de la jornada

Día 6 de octubre, jueves / IAACC Pablo Serrano

- 17:30 Soledad Córdoba, Universidad de Zaragoza y Eduardo Lamparero, artista
- 18:15 Pausa
- 18:30 Presentación de los proyectos del taller práctico.
Moderan: Concha Lomba, Universidad de Zaragoza y Almalé y Bondía
- 20:45 Clausura

Número de horas: 15:30 horas teóricas

Reconocimiento de créditos: Se solicitan 0,5 créditos

Evaluación: Mediante un trabajo resumen de una de las sesiones para la obtención de los créditos solicitados y participación en el taller

Matrícula: Gratuita

Inscripción taller: En www.iaacc.es apartado "Actividades/otras actividades"
Aforo taller 20 pax.

Más info: en el 976 280659 o difusionmpabloserrano@aragon.es