



Interpretación al retrato de Alberto Portera, 1972

Bronce fundido, pulido y patinado

¿Quién es?

Alberto Portera Sánchez (Caspé, 1928), formado en el labordetiano Colegio Santo Tomás de Aquino, desarrolló sus estudios de Medicina, primero en España y después en Estados Unidos, donde se especializó en Neurología. Tras ejercer allí durante varios años, Portera vuelve a España en 1960, entablando amistad con el círculo artístico madrileño, algo que le llevó a compaginar la práctica médica con la Historia del Arte. Su labor como comisario y teórico ha sido reconocida mediante su designación como académico correspondiente en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la concesión de la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes en 2007 y la Medalla de Oro de la Diputación General de Aragón.

¿Cuál era su vinculación con Pablo Serrano?

Portera fue coleccionista y amigo de Juana Mordó, la galerista de Pablo Serrano y probablemente uno de los puntos de conexión entre el médico y el artista. Junto con la del abogado Rodrigo Uría, amigo personal del escultor, la casa de Alberto Portera, bautizada como Mataborriscos, fue el punto de encuentro en la que pasaba los domingos con Pablo Serrano y el círculo de amigos.

RETRATISTA
PABLO SERRANO
RETRATADO